

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



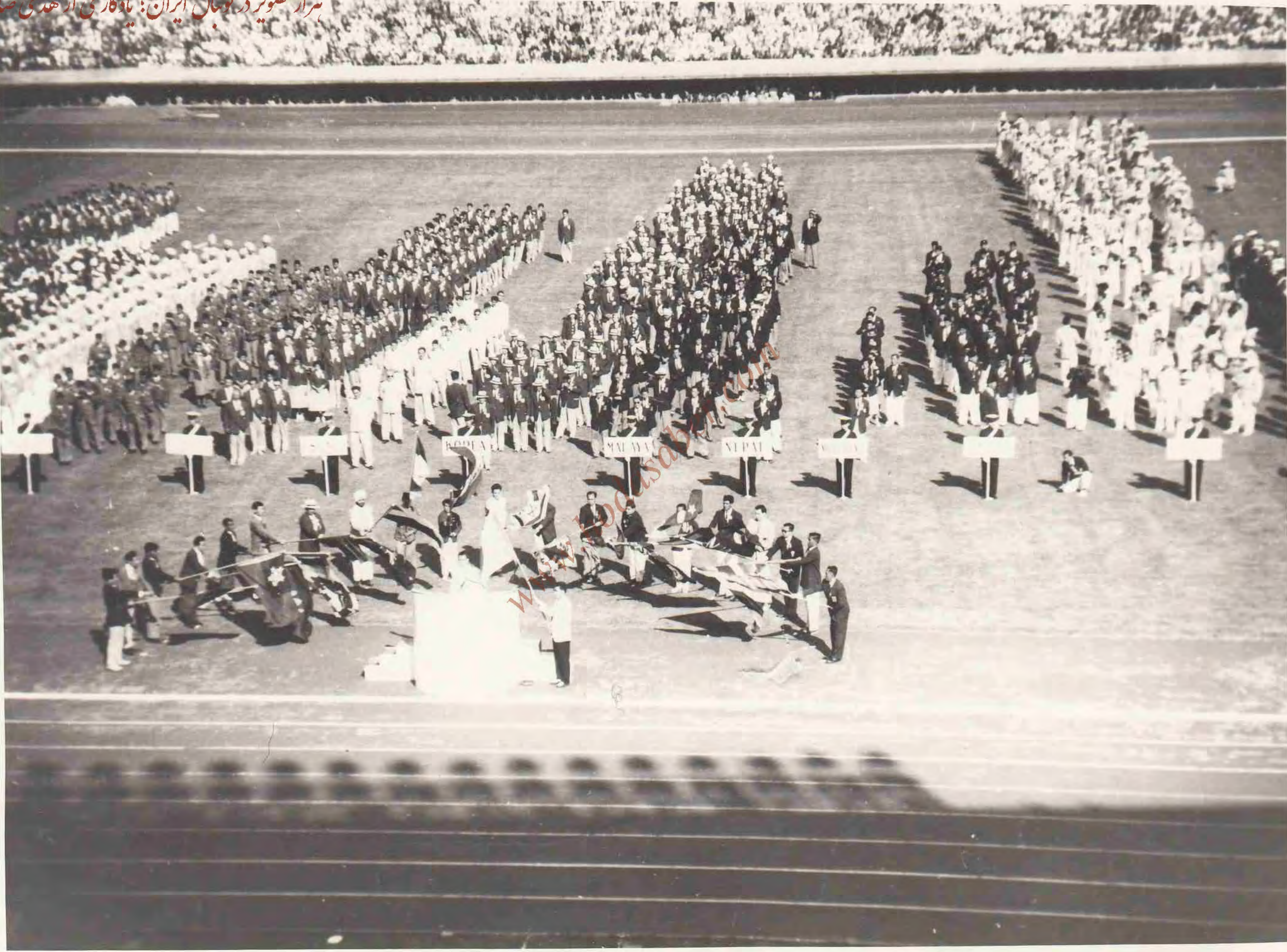
هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدای صابر



تیم فوتبال ایران در سینه کربلا ۱۱۰۱ - تهران ۱۳۶۳

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



www.hodasports.com

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از حمدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



تصویر شماره ۱ تیم فوتبال تاج

رفیق ایستاده از راست به چپ: علی دانایی فرد، ایرج اوصیاء، مهدی نتران، واهان سیمونیان، رضاز مینی، اصفه جدیکار، رضادودانگه، رضاساحلی رهتوبر.

رفیق نشسته از راست به چپ: پرویز کوزه کنانی، ایرج حاتم، ژرژ مارگریان، احمد، بیوک جدیکار.

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابری



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از عهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صباغ



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدای صابر



هزار تصویر و فوتبال ایران: یادگاری از مهدی صابری



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



تصویر شماره . تیم فوتبال نیرو هوایی با یاران علی شاهین در یک دیدار خارجی

از راست به چپ: هدی سفیری، محمود شکیبی .
ایرج مصطفوی، ناصر حاج نعمان جواد بهشتی، حقیقزاده، امیر مسعود پروند، ایرج عرفا .
علی حقیقزاده، محمد ساوچی .

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابری



نوشته: سیاوش صبا

این ورزشکار جوان که بیش از بیست و سه بهار ندیده است بدون تردید یکی از ممتاز ترین فوتبالیست های ایران است

در هر بازی دست کم سه نفر از دسته ی حریف مراقب او میشوند با اینحال او خون سرد و ماهر توپها را میرباید و روازهی دروازه میکند



میچکاه توپ را بدون رقیب در مقابل خود نمی یافت و هر وقت توپ بنزد یکی او میرسید ۳ نفر از بازیکنان تیم مقابل او را محاصره میکردند، معذک رفا از او حساب میبردند و لحظه از فکر او خارج نمیشدند و او را تحت نظر داشتند با تمام این احوال بالاخره کار خودش را کرد و تیم خود را برنده ساخت . بلی وازکن سنتر فور وارد تیم آبادان یکی از برجسته ترین بازیکنان فوتبال کشور است که در مسابقه های فهرمانی که در شهرستان اهواز انجام شد بواسطه هنر نمایی های پیایی خود سبب شد که تیمش را فهرمان سال سازد و خود را به موطنانش بنحوشایسته بشناساند . باز بهائی که وازکن در این سال در تیم آبادان مقابل شهرستان ها کرده خوب و صحیح بود و مورد توجه کلیه ورزشکاران و فوتبالیستهای قرار گرفت خصوصا بازی او در مقابل تیم تهران . چون تهرانی ها از روش وازکن در بازی بخوبی آگاه بودند و خطر بازی او را احساس میکردند لحظه از او غافل او منصرف نمیشدند سنتر مافیک تهران بیش از دو متر از او فاصله نمیگرفت و از طرفی چون بازیکنان آبادان برای کمک بمقرب کشیده و در نتیجه بکهای تهران وظیفه سنگین و مهمی بعهده نداشتند بکهای تهران نیز متوجه وازکن بودند و در حقیقت ۳ نفر مامور نگاهداری و بند برائی از وازکن شده و متوجه بودند که دست از پا خطا نکنند ولی با تمام این تفصیل وازکن کار خودش را صورت داد و در هفتایم دوم توپ را از دروازه تیم تهران رد کرد و بدین نحو تیم آبادان را با تهران مساوی کرد پس از زدن گل دیگر وازکن روی پا بند نبود و چند بار بنهایی دروازه تیم تهران را به توپ بسته بود و شوت های متوالی میکرد بعدی که تمام بازیکنان تهران و هواخواهان شان دچار وحشت واضطراب شده بودند، در این هنگام بود که کلیه بازیکنان و تماشاچیان میگفتند که حقیقتا وازکن بهترین سنتر فور و وارد کشور است . آقای ماتیان زاده که همگی او را به نام

۲۵۱

وازکن میشناسند در شهر اصفهان با بدنیای نهاده و بیست و سه بهار را دیده است، دهساله بود که باهواز رفت و پس از ۳ سال توقف در آن شهر با خانواده خود با آبادان عزیمت کرد . در اهواز در دبستان شروع بیازی فوتبال کرد و وقتی که با آبادان رفت در تیمهای درجه سوم و دوم بازی میکرد پس از مدتی در اثر استعداد زیادی که از خود نمایان ساخت بیازی در تیم منتخب آبادان دعوت گردید از آن پس همه ساله با تیم آبادان بشهرستانهای : اصفهان ، مشهد ، تبریز و اهواز برای انجام مسابقه های فوتبال رفته است . در سال ۱۳۲۶ برای انجام دادن خدمت سر بازی بتهران آمد و در تیم شاهین ثبت نام کرد تیم شاهین در این سال موفق شد که در مسابقات حذفی فهرمان اول تهران بشود . در فروردین ۱۳۲۸ با دسته تهران برای انجام مسابقات فهرمانی کشور بشیراز رفت که در آن سال تیم تهران فهرمان

سال گردیده، در مسابقات مقابل الحشاها و از کن ستر فور و آرد
تیم جوانان تهران بود که در موفقیت آن تیم سهم بزرگی را
داشت . تیمی که وازکن در آبادان در آن بازی می کند
سه سال بی دربی است که تهران آبادان میشود و تردیدی
نیست که وجود وازکن در آن تیم تاثیر زیادی را داراست
مستر گیبیل مربی انگلیسی فوتبال نسبت به وازکن نظر خاصی
داشت و همیشه بازیهای او را مورد ستایش قرار میداد .
دید چشم ، دریبل عالی ، هدف گیری بوسیدله
شوت ، بکار اذراختن هر دو پا ، بدن نرم و مستعد
و خون سردی فوق العاده خصوصیات هستند که او را
بموفقیت نائل می کنند دیگر از خصوصیات وازکن آنستکه
بازی خود را به رفیق نشان نمی دهد و یا بعبارت
دیگر بازیکن مقابل هیچوجه نمیتواند بازی او را پیش بینی
کند و بگوید که او چه خواهد کرد . حرکات وازکن در
نظر تماشاچیان بسیار آرام و بطی است لیکن بازیکنان
مقابلش بخود درک میکنند که نمی توان توپ را براحتی از
چنگش بدر آورد . وازکن در سطح ترین موقعیتها خود را
امیبازد و همیشه با چشم باز بازی میکند و خونسردی او نزد
تمام بازیکنان ضرب المثل است .

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



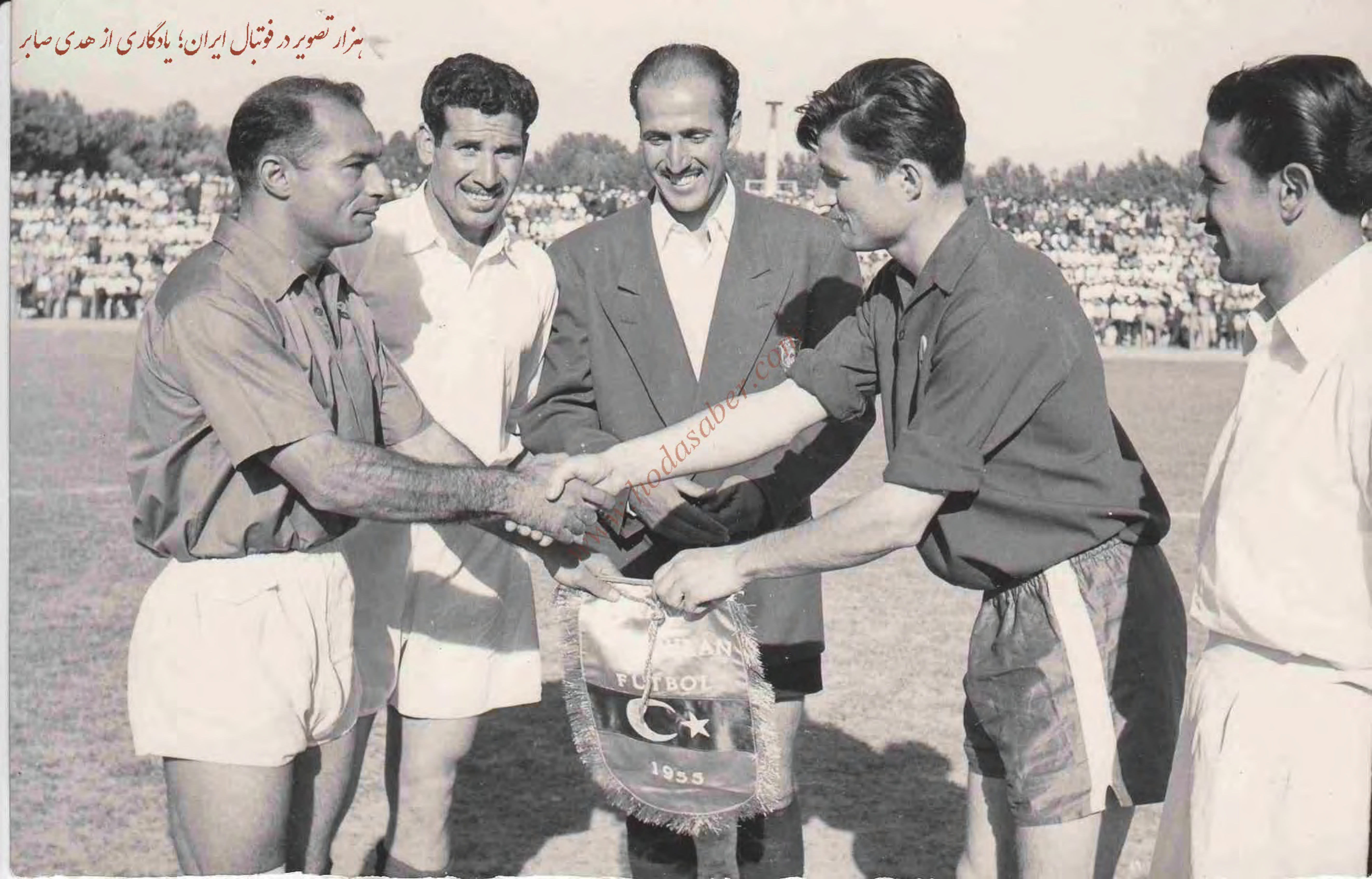
بیاد نادر افشار نادری کاپیستین تیم شاهین

برنده جام قهرمانی باشگاههای تهران در سال ۲۹ - ۱۳۲۸

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابری



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



www.hodasaber.com

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابری



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران! یادگاری از مهدی صابر



سه خطی که علامت

نیز استفاده شده

بفندان نیز استفاده کرد

نام خدا

شماره ۲۵ - علی ۲۴۱۰۷

محمد حوری

تاریخ تولد ۱۳۰۹ - محل تولد رضویان - محمد یزدان اصفهان
توسعه و مدیریت در بانک، چاپ و نشر و سپاه اصفهان

جدید آشنایی فوتبال

محمد ای ناصف محمد سرتیپ بود که در پیست سطح کار میدان امام بود برای کوه محمد اصفهان امام
دوازده ساله تاریخی مهم اصفهان است نهی شده. در حالی این عمل در جوانی آن بود یزدان محمد صابر فوتبال علاقه مند بود
تصویر در هر خانه ای که در نظر از ورزشگاه اصفهان نزدیک میدان امام بود در این مورد در اطراف فوتبال آنجا می شد
از طرف برادرها که امروزه در محراب بچه محمد یزدان حوری می بود در تیم محمد حوری
هم، پدر و برادر فوتبال محلی

من هم با همکاران زید در تیم در تهران از این بزرگواران محضی به منظور برادران چهارم بود در کوه که در این
تهران هم با همکاران زید در تیم در تهران از این بزرگواران محضی به منظور برادران چهارم بود در کوه که در این

هم با همکاران زید در تیم در تهران از این بزرگواران محضی به منظور برادران چهارم بود در کوه که در این

I من در تهران از این بزرگواران محضی به منظور برادران چهارم بود در کوه که در این

ص ۱

توت و تهران اول بهرم امروز نگاهها اضافه بودم بجز در وقت فوتبال - در اول بهرم

توت و تهران - هر دو بهرم - هر دو در وقت فوتبال دارا ۳۸ مدال تهران امروز نگاهها تمام در وقت
فوتبال را هر دو تمام وقت فوتبال دارا تمام کردم

میرزا علی میرزا آقاخان و در زمان قسری ایران باز بوده که نگاهها زیاد را میگویند ۱۴۰۰ در وقت فوتبال

توت و تهران تمام بهرم نگاهها تمام در وقت فوتبال ۱۰۰ متر و ۱۰۰ متر در وقت فوتبال
تهران ایران توت تمام

توت و تهران نگاهها

توت و تهران ۱۴۰۰ نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال

فوتبال را تمام کردم

نگاهها تمام در وقت فوتبال

توت و تهران ۱۳۳۲ نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال

از تهران و تمام نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال

توت و تهران نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال

توت و تهران نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال

توت و تهران نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال

توت و تهران نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال نگاهها تمام در وقت فوتبال

ص ۳

عبارت هر دو به آاین اختصار است برآوردند در سال ۱۳۲۲ در ایران نیز مراکز مختلفی در این سالها
 و نیز در زمان تربیت با ایران رفی دار باشگاهها و باشگاههای فوتبال در آن وقت مثل باشگاههای فوتبال
 و نامهای قبلی فضا است تا به آن زمان که فضا نام میماند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت
 نامهای رایج، باشگاه، بود خود را نام میبردند و حق عفویت بیرون از این باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 در این وقت فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 با این نام خود را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم

تاریخچه عمومی از فوتبال اصفهان

آنچه در این بخش میخوانیم - تاریخچه فوتبال اصفهان از زمان که انگلیسیها در اصفهان فوتبال
 بودند و مردم این شهر که با هم باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم
 و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم آنرا در این وقت نام میبردند و فضا است و باشگاهها را میخوانند و مردم

اولین دعوت به تیم

در سال ۱۳۲۹ در مسابقات فوتبال که در شهر تهران برگزار شد از طرف فدراسیون فوتبال ایران
 برای شرکت در تیم ایران دعوت شد آن زمان تیم کیلیان در مسابقات فوتبال که در شهر تهران برگزار شد
 در آن زمان فوتبال که در شهر تهران برگزار شد از طرف فدراسیون فوتبال ایران برای شرکت در تیم ایران
 دعوت شد آن زمان تیم کیلیان در مسابقات فوتبال که در شهر تهران برگزار شد از طرف فدراسیون فوتبال ایران
 برای شرکت در تیم ایران دعوت شد آن زمان تیم کیلیان در مسابقات فوتبال که در شهر تهران برگزار شد

بمقام ایران کشور عزیز خود در آن موقع هر قدر مسرور بودم کاتبان هم بودند و بازیها همچون کوزون - صربها
در آن زمان خیلی بد بود - عراق - آزاد - نصرانی - آلمانی - وازگی - عارف - عرفان
و تعدادی دیگر از بازیکنان معروف و مشهور ایران

بعد از آن در آن دوران خوب و بیشتر در فوتبال ایران شرکت عظیم بر سر است ایران در تمام تمرینات
و مسابقات هم شرکت داشتیم - در آن موقع هر صدقانی می رفتیم به ایران بودیم
تنها در سال ۱۳۴۲ فقط صدقانیست که ورزشی تقریباً متصل در آنطور که به وقت می داشتند و آن است
صدقانی طویل بود و محمد افضلی که ورزشی از سر گرفته شد و این وقفه را خود را بر افراد و محفل هم بود و اثر منفی
که گذاشتند - بعد از آن محمد افضلی از من بود و در آن زمان هم به ایران در وقت مسابقات و در آن زمان در آن دور
احمدیه (شیرازی) که مسابقات بودیم هم به تمام آن سال که در تهران گذشتند که من بتوانم لایق آن
آن هم بودم در آن دور احمدیه مسابقات بودیم هم تمام آن سال که در تهران گذشتند که من بتوانم لایق آن
۵ بر ۵ بود آن موقع کاتبان هم تهران مرحوم و امیر عراقی بودند که خیلی در شروع بازی گرفته شد و تقدیم کردم

میلون حضور در آن سال

در مورد آنکه من از طرف تیم خود را در بنگالاج بودم در آن سال در تهران در هفته نهم
و خودم که در آن وقت در بنگالاج بودم تمام بازیها را دیدم و در آن وقت در تهران در هفته نهم
آن دیدار هم خوب بنگالاج من تهران نهم در حال حاضر هم حضور من بنگالاج نهم

میرا که در آن وقت در بنگالاج

میرا که در آن وقت در بنگالاج در آن سال در تهران در هفته نهم
از بنگالاج دیدار از بنگالاج خارج تیمی را دیدم در آن سال در تهران در هفته نهم
و آن وقت در بنگالاج در آن سال در تهران در هفته نهم

میرا که در آن وقت در بنگالاج

بمقام ایران کشور عزیز خود در آن موقع هر قدر مسرور بودم کاتبان هم بودند و بازیها همچون کوزون - صربها
در آن زمان خیلی بد بود - عراق - آزاد - نصرانی - آلمانی - وازگی - عارف - عرفان
و تعدادی دیگر از بازیکنان معروف و مشهور ایران

تیم فوتبال آتانا در تورنمنت خفته شده بود و صورت شرکت در جام هم نبود و همدون آن وقت هموم

سال ۱۳۴۸ در تبریز فوتبال

در سال ۱۳۴۴ خود سرتیپ عزیزشان ایران آن وقت هم از آن طرف خطا این تمام لقمه هموم
در فوتبال نگاه نکردیم چون شرکت نداشتیم به نظر رسید بر صورتی که کرده ام بر بنویسید و در آن طی نام
نذا و سال نگاه نکردیم و بر همه از طرف فردا که فوتبال ایران هم هم و دعوت نشدم غرور خودی هموم
و نگاه هم در تیم فوتبال آتانا و تیم فوتبال اصفهان و در مسابقات باشگاه هم و قرآن که تور شرکت هموم
در سال ۱۳۴۹ از دریا هم هموم چهار فرزند دارم بنام شاهی - لادن - شیرین و ماطم

شایع شده است

بعد از این تحصیلات لیسانس در درس ریاضیات وزارت آموزش در آن زمان در وزارت نگاه اصفهان
فصل ترفیع مسی مسئول نگاه شد و در دوران آن وقت در وزارت نگاه و در آن وقت هموم
(ببین فصل) مرید فوتبال اصفهان و در آن وقت هموم - در مسابقات فوتبال آتانا اصفهان
در مسابقات نگاه که آن زمان در ورزش - در فوتبال - در مسابقات فوتبال آتانا اصفهان
مردن اولی که در تیم آتانا اصفهان - در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه
آن زمان نگاه هموم در آن وقت هموم - در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه
تیم آتانا ایران در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه

در آن آن وقت هموم در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه
ایران نگاه هموم در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه
فوتبالی با آنها هموم در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه
من در آن سال در آن وقت هموم در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه
نام در تهران و در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه
با هم هموم در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه
تیم آتانا ایران در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه که در مسابقات نگاه

سهرابیت آورد

والطعمه و وزیر بعد از باره بر سر
من هیچ موقع از ورزش کنار نرفتم و هیچ وقت
والطعمه خود را به ورزش و فوتبال اختصاص ندم و این هم تقوای من و ورزشی است که با همکاری دارم
و تصور می‌کنم که در تمام ورزشکاران است

خدا صبر

تکلیفاتی بسیار در ورزش دارم و در این دوران هر آن وقت و ورزش در دست
اروپا و ورزشی است که در خارج می‌باشد آنها حاضر است و همیشه این را امیدوار
و شادمانی که امیدوارم و به امید بمانم و همواره از زندگی خود را به این ورزش و هم

به امیدوار - خداوند همه را

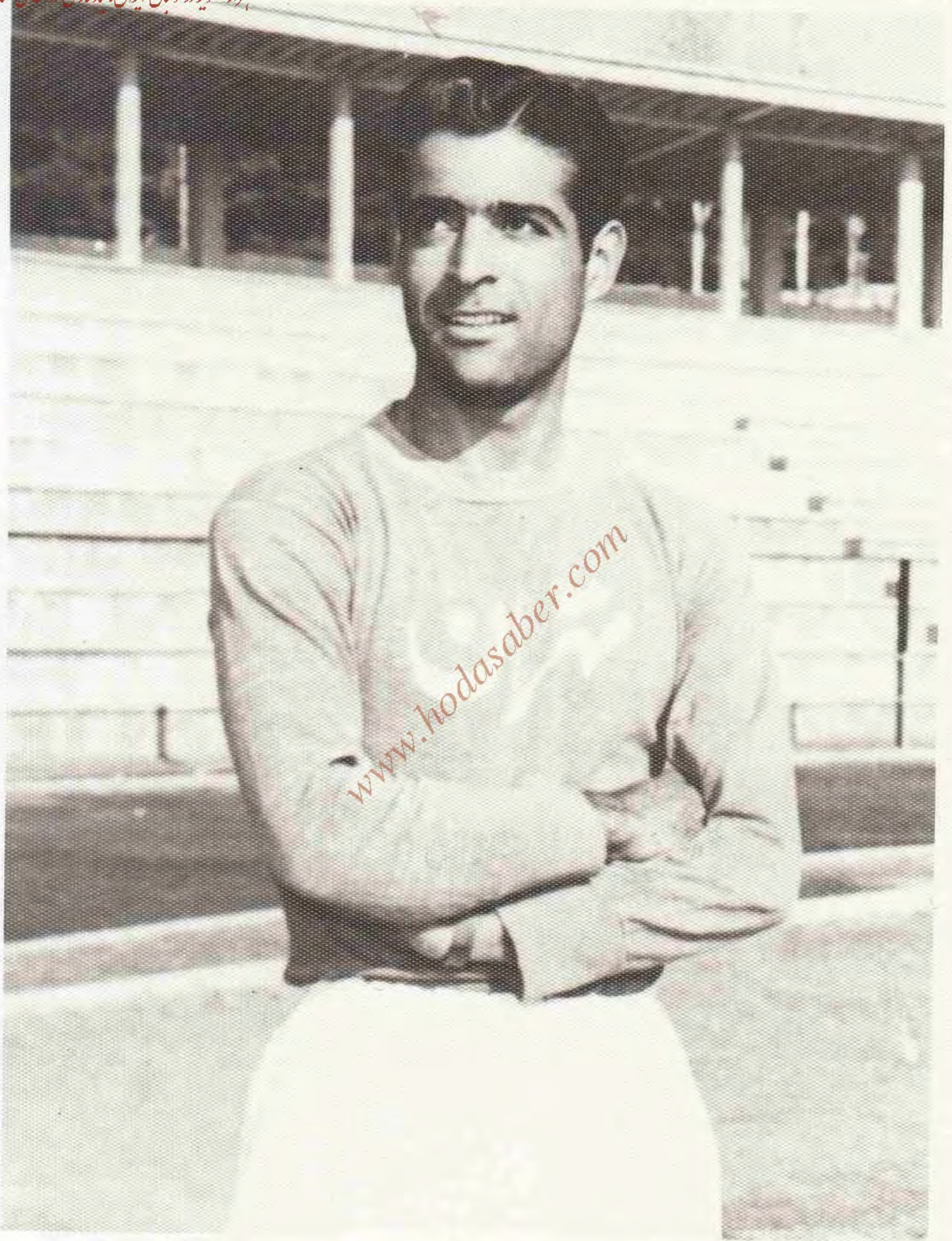
بصبرم اصرام

محمد صابری

ص ۱

تعمیر یا قطع عمل در آن است بعد از آنکه
برای آن است اصل از آن

هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابری



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابری





هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از هدیه صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابری



هزار تصویر در فوتبال ایران یادگاری از هدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابر



هزار تصویر در فوتبال ایران؛ یادگاری از مهدی صابری



www.hodasaber.com